

Rätselhaftes Ostermärchen

von Joachim Ringelnatz (1883 – 1934)

Joachim Ringelnatz war ein Kabarettist, Schriftsteller und Maler. Mit bürgerlichen Namen hieß er Hans Gustav Böttcher.

Sein humorvolles Ostermärchen handelt von einem betrunkenen Ehemann der bei seiner Heimkehr erst von der Ehefrau, einer Eierhändlerin, erwischt und dann von einem Papagei zur Weißglut gebracht wird.

Entstanden ist ein lustiger Lückentext der mit nur 2 Worten (Ei/ei und Eier/eier) zu lösen ist.

Goldjahre hat das „Rätselhafte Ostermärchen“ für die Verwendung als Seniorenübung aufbereitet. Die Übung trainiert vor allem Konzentration und Wortfindung. Manche Senioren werden dieses oder andere Werke von Ringelnatz noch aus ihrer Schulzeit kennen.

Auf den Seiten 5 - 6 finden Sie den Originaltext aus dem Jahr 1931. Alle Texte sind gemeinfrei und können kostenfrei privat und für die Seniorenarbeit genutzt werden.

Viel Spaß wünschen

Goldjahre.de & Goldjahre.com

[Folgen Sie uns bei Facebook](#)

Rätselhaftes Ostermärchen

von Joachim Ringelnatz (1883 – 1934)



oder



?

Was passt, **Ei** oder **Eier**?

Der Frackverl___her H___nrich Osterm___ kehrte
am ersten Osterf___tage sehr betrunken h___m.

S___ne Frau, ___ne wohlbel___bte, kl___ne Dame,
betrieb in der Kl___ststraße ___nen ___handel.
Sie empfing H___nrich mit den Worten: „___ ___,
m___n Lieber!“ Dab___ drohte sie ihm lächelnd
mit dem Finger.

Herr Osterm___ sagte: „Ich schwöre ___nen
h___ligen ___d, daß ich nur ganz l___cht
angeh___tert bin.

Ich war b___ ___ner W___hnachtsf___ des
Ver___ns Fr___g___stiger Frackverl___her.

Dort hat ___nes der Mitglieder anläßlich der
Konfirmation s___ner Tochter ___ne Maibowle

Rätselhaftes Ostermärchen

von Joachim Ringelnatz (1883 – 1934)



Was passt, **Ei** oder **Eier**?

spendiert, und da habe ich denn sehr viel
Rh___nw___n auf das Wohl des verehrten
Jubelgr___ses trinken müssen, w___l man ja nicht
alle Tage zw___undneunzig Jahre alt wird.“

Frau Osterm___ schenkte diesen Beteuerungen
k___nen Glauben, sondern sagte nochmals:

„___ ___, m___n Lieber!“

Worauf ihr Papag___ die ersten zw___ Worte
„___ ___“ wohl dr___ßigmal laut wiederholte.

Über das Geschr___ des Papag___s geriet
H___nrich in solche Wut, daß er ___n B___l ergriff
und sämtliche ___ zerschlug.

Frau Osterm___ wurde kr___debl___ch und lief,
triefend von ___gelb zur Poliz___.

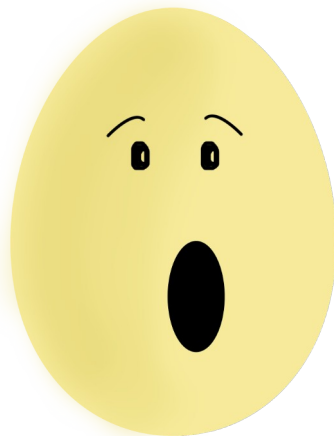
Rätselhaftes Ostermärchen

von Joachim Ringelnatz (1883 – 1934)



Was passt, **Ei** oder **Eier**?

Ihr Mann aber ließ sich erschöpft auf _____nen Stuhl
nieder und w_____nte l_____se vor sich hin. Bis ihm der
Papag_____ von oben herab _____n Oster_____ in den
Schoß warf. Da war alles vorb_____.



Rätselhaftes Ostermärchen

von Joachim Ringelnatz (1883 – 1934)

Der Frackverlöher HOnrich OstermOO kehrte am ersten OsterfOOtage sehr betrunken hOm.

SOne Frau, One wohlbelObte, klOne Dame, betrieb in der KIOststraße Onen OOhandel. Sie empfing HOnrich mit den Worten: „O O, mOn Lieber!“ DabO drohte sie ihm lächelnd mit dem Finger.

Herr OstermOO sagte: „Ich schwöre Onen hOligen Od, daß ich nur ganz IOcht angehOtert bin. Ich war bO Oner WOhnachtsfOO des VerOns FrOgOstiger Frackverlöher.

Dort hat Ones der Mitglieder anläßlich der Konfirmation sOner Tochter One Maibowle spendiert, und da habe ich denn sehr viel RhOnwOn auf das Wohl des verehrten JubelgrOses trinken müssen, wOl man ja nicht alle Tage zwOundneunzig Jahre alt wird.“

Frau OstermOO schenkte diesen Beteuerungen keinen Glauben, sondern sagte nochmals: „O O, mein Lieber!“ Worauf ihr PapagO die ersten zwei Worte „O O“ wohl dreißigmal laut wiederholte.

Über das Geschrei des PapagOs geriet Honrich in solche Wut, daß er ihn bei ergriff und sämtliche Eier zerschlug. Frau OstermOO wurde krödebloch und lief, triefend von Gelb zur Polizei.

Ihr Mann aber ließ sich erschöpft auf einen Stuhl nieder und wachte los vor sich hin. Bis ihm der PapagO von oben herab ein OsterO in den Schoß warf. Da war alles vorbei.

(O ist der Platzhalter für ei oder Ei, OO ist der Platzhalter für eier oder Eier)